



Nacida en Suiza, he pasado mi infancia entre Lausanne y Galicia.

Mis primeros pasos en teatro fueron bajo la dirección de Jouse García en 2015. Me he formado en Galicia, Francia y Madrid.

En 2022 estreno la obra *Con lo poco que me gustan los niños* en El Corral de Lope en Madrid.

En 2023 entro a formar parte de la plantilla fija como actriz de Trémola Teatro, realizando más de 100 espectáculos anuales entre Madrid y Galicia.

Soy trilingüe en gallego, castellano y francés, con un nivel alto de inglés.

- Lausanne, Suiza, 1995.
- Galicia - Madrid.
- Estatura: 167 cm.
- Edad acting: 22-30 años.

REPRESENTANTE:

- EBORA CAST
- eboracast@gmail.com
- 625 54 29 36

REBECA SOLLA

FORMACIÓN

MADRID 2020-2023 | Centro del Actor formación regular.

MADRID 2023 | Formación ante cámara. Inés Pintor y Pablo Santidrián.

MADRID 2023 | Realismo avanzado para cine con Rebeca Ledesma.

A CORUÑA 2020 | Posgrado Perfeccionamiento del doblaje audiovisual. USC y SDI Media.

A CORUÑA 2019-20 | Interpretación avanzada ante cámara. Voz Audiovisual.

A CORUÑA 2019 | Formación regular teatral y ante cámara con Carlos Villarino.

MADRID 2019 | La vulnerabilidad del actor ante la cámara. Santi Senso.

A CORUÑA 2019 | Doblaje profesional, con Chema Gagino y Pedro Folla. Dreamovie.

A CORUÑA 2018-19 | Formación en teatral con Tatiana Likhacheva.

PARÍS 2017 | Pratiques intentionnelles et relaxation á travers de la performance active, con Myriam Lefkowitz.

PARÍS 2017 | Perception, le son et l'attention á travers de la performance active, con Simon Ripoll-Hurier.

ESBA - ANGERS- FRANCIA | 2017-18 | Fine Arts

UVIGO - FACULTAD DE BELLAS ARTES | 2014 - 18 | Grado en BBAA

TEATRO

2023 - Act - Actriz fija en **TRÉMOLA TEATRO** - *Espectáculos en catálogo*.

2022 - **CON LO POCO QUE ME GUSTAN LOS NIÑOS** - Dir. Lorena Cervantes - El Corral de Lope. Principal

2021 - **LISÍSTRATA** - Dir. Cristina Segovia, Francisco Olmo y Lorena Bayonas. Muestra Centro del Actor. Principal.

2016 - **OS POLICÍAS**. Dir Jouse García. Centro Cultural Moraña. Principal.

2015 **CARROUSEL TEATRAL** Dir. Jouse García. Centro Cultural Moraña. Principal.

LARGOMETRAJES

2022- **O NOSO PASAR** - Dir. Roberto Alvite (Melgo Cinema)

2020 - **TRES** - Dir. Juanjo Jimenez (Frida Filmes)

2020 - **OLVIDO Y LEÓN** - Dir. Xavier Bermúdez (Xamalú Filmes)

CORTOMETRAJES

2020 - **BACKUP** -Dir. Álex Sobrino. Protagonista

2020 - **ILUSIÓN CRIME** -Dir. Robin Anctil - Secundario.

2020 - **DEFLATE** -Dir. Robin Anctil & Paula Amor - Secundario.

2020 - **NO FÍO** -Dir. Isaac Rivadulla (Gancho Producciones) - Protagonista. (*Selección Oficial Certamen de Cine Panic 2020*)

2018 - **PECHA** -Dir. Julio Freijeiro - Protagonista.

TV

2024 - **SPOT LOTERÍAS DEL ESTADO** - Navidad

2023 - **CAMPAÑA PUBLICITARIA** "Gracias" - Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030

2022 - **LOS ENVIADOS** - (2^a temp.) (Cap 1) - (Paramount Chanel) Dir. J. José Campanella. (En francés)

2020 - **O SABOR DAS MARGARIDAS** - (2^a temp.) (Cap 6) - (CTVMedia/ Netflix) Dir. Alex Sampayo. (En francés)

OTROS FORMATOS

2021 - **AUDIOVISUAL HISTÓRICO** - Castillo de Sobroso .

2020 - **TI PRIMEIRO** - Webserie - Novela Gráfica. (iOS/Android) Dir. Roberto Alvite. (Melgo Cinema) Reparto.

2020 - **SÍGUEME** (Cap.1,2,3) - Webserie. Dir. Nuria Cancela. Principal. (*Premio proxecto Carballo Interplay*) (*Selección Oficial Festival de Cine de Zaragoza*)

HABILIDADES

Doblaje

Bicicleta.

Natación.

Nociones de lucha ante cámara.

Pole Dance

Primeros auxilios.

Carnet de conducir B

IDIOMAS

Gallego - Nativo

Castellano - Nativo

Francés - Bilingüe

Inglés - Alto